

Steffen Straub

Cauerstrasse 33
10587 Berlin

Mobile: 0049 (0) 1573 098 5410
Email: hello@nakazoomi.com



Personal Information

Date of Birth 06.10.1989
Place of Birth Biberach an der Riss
Nationality German

Education

2007 - 2010 Higher secondary vocational school for Graphic and Design, Hauchler Studio, Biberach Riss
2012 - 2018 Academy of Fine Arts Karlsruhe
2018 Self-study in the field of web development

Professional Experience

04 - 05 | 2011 Internship at Ixtract (Information Graphics), Berlin
10 - 12 | 2011 Internship at Omstudios (Film, Design, VFX, Post), Berlin
07 - 08 | 2017 Advanced English Language Course - Level C1
07 - 08 | 2018 Beginner Spanish Language Course - Level A1
2018 - 2020 Production worker in different industry sectors
2018 - 2020 Participation in various exhibitions
Since 2020 Freelancer for Graphic and Web Design
09 - 10 | 2020 Further education in HTML5 / CSS3
07 - 08 | 2021 Further education in JavaScript
11 - 12 | 2021 Further education in JavaScript and React.js

Qualifications

Software Photoshop, InDesign, Illustrator, After-Effects, Adobe XD, Media Encoder, Maxon Cinema 4D, DaVinci Resolve, OpenOffice, Microsoft Word, Paint, Visual Studio Code, Web-Browser, Google Drive, Tradingview, Google Maps, Google Ads, Dropbox and more

Programming & Web Development Advanced experience with HTML and CSS
Advanced experience with JavaScript
Advanced experience with React.js and Next.js
Advanced experience with Wordpress
Experience with Three.js
Experience with GraphQL
Experience with Node.js
Experience with Material UI
Experience with CCXT

Other
Qualifications Film production experience
 Sound production experience
 Technical analysis experience

Driver Licence Driving license class B, Forklift license

Cultural Experience

Languages German (native)
 Englisch (fluent)
 Spanish (beginner)

Culture Traveled in 34 countries around the world

Awards and Scholarships

07 | 2010 Award for illustration - Hauchler Studio
03 | 2013 Award and sponsorship for drawing - Kunstverein Senden
04 | 2016 German Academic Scholarship Foundation
10 | 2018 Scholarship for Fine Arts - Jürgen Ponto Stiftung



Berlin, 20.05.2022

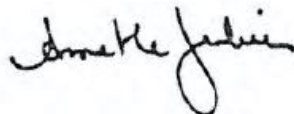
Die Studienstiftung des deutschen Volkes fördert Studierende an Universitäten, wissenschaftlichen und technischen Hochschulen, Kunsthochschulen, Musikhochschulen und Fachhochschulen.

Ihr Auswahlverfahren gründet sich auf die Kriterien fachliche Exzellenz, Weite des Horizonts und soziale Verantwortung.

Mit ihrer Förderung des besonders qualifizierten Nachwuchses für Wissenschaft, Wirtschaft, Kunst und öffentliches Leben steht sie im Dienst der Allgemeinheit.

Steffen Straub

wurde im März 2016 in die Studienstiftung aufgenommen.
Bonn, im April 2016



Dr. Annette Julius
Generalsekretärin der Studienstiftung des deutschen Volkes

Zertifikat

Herr Steffen Straub
geboren am 06.10.1989

Frontend Designer-HTML5/CSS3

07.09.2020 bis 02.10.2020

Kurse:	Punktezahl
Webentwicklung HTML5 / CSS3 Aufbaukurs	98

100-93 „mit sehr gutem Erfolg“, 92-81 „mit gutem Erfolg“, 80-67 „mit Erfolg“, 66-53 „mit ausreichendem Erfolg“, 52-41 „mit mangelhaftem Erfolg“

Ein Kurs umfasst den Zeitraum von 180 Unterrichtseinheiten.

Berlin, den 14.10.2020



Geschäftsführung
Kabelström-Stefani, Fanny



Institutsmanagement
Zehmisch, Beate



Zertifikat

Herr Steffen Straub
geboren am 06.10.1989

Javascript

08.11.2021 bis 03.12.2021

Kurse:	Punktezahl
Programmieren mit JavaScript Framework React	100

100-93 „mit sehr gutem Erfolg“, 92-81 „mit gutem Erfolg“, 80-67 „mit Erfolg“, 66-53 „mit ausreichendem Erfolg“, 52-41 „mit mangelhaftem Erfolg“

Ein Kurs umfasst den Zeitraum von 180 Unterrichtseinheiten.

Berlin, den 09.12.2021

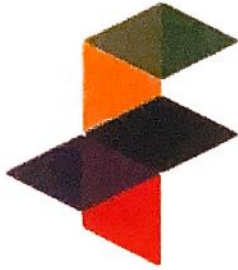


Geschäftsführung
Strehle, Margit



Institutsmanagement
Zehmisch, Beate





ZERTIFIKAT

Herr
Steffen Straub

HAT IN DER ZEIT VOM

27.07.2021 – 23.08.2021

AN DER BERUFLICHEN WEITERBILDUNG

*Grundlagen der Programmierung mit
JavaScript*

MIT ERFOLG TEILGENOMMEN. DER KURS UMFASSTE 180 STUNDEN.


LEHRGANGSINHALTE

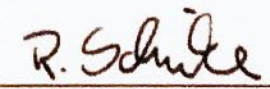
- GRUNDLAGEN DER PROGRAMMIERUNG MIT JAVASCRIPT
- SPEICHERUNG VON WERTEN UND BERECHNUNGEN DURCHFÜHREN
- PROGRAMME ZERLEGEN MIT EIGENEN FUNKTIONEN UND FEHLER FINDEN, FEHLER VERMEIDEN
- METHODEN, OBJEKTE UND EIGENSCHAFTEN
- KLASSEN IN ECMASCRIPT 2015 UND OBJEKTE IN JSON
- TECHNIKEN DER EREIGNISBEHANDLUNG UND DER EVENT LISTENER
- DAS DOCUMENT OBJECT MODEL (DOM)
- KNOTEN ABRUFEN, HINZUFÜGEN, ÄNDERN UND LÖSCHEN
- STANDARDOBJEKTE WIE FELDER, ZEICHENKETTEN, DATUM UND UHRZEIT NUTZEN
- BROWSEROBJEKTE WIE »WINDOW«, »LOCATION«, »DOCUMENT« UND »FORMS« NUTZEN
- XML-DATEI UND JSON-DATEI LESEN
- CSS-EIGENSCHAFTEN MIT JAVASCRIPT ÄNDERN
- ANIMIERTE ÄNDERUNG DER POSITION, DES AUSSCHNITTS, DER TRANSPARENZ UND DER FARBE
- ZWEIDIMENSIONALE GRAFIKEN UND ANIMATIONEN MIT SVG
- ZUGRIFF UND DAS ERZEUGEN VON SVG-ELEMENTEN MIT JAVASCRIPT
- DREIDIMENSIONALE GRAFIKEN UND ANIMATIONEN MIT THREE.JS
- COOKIES SCHREIBEN, LESEN UND LÖSCHEN
- HTML5-FÄHIGKEIT TESTEN, ALLGEMEINE FORMULARELEMENTE UND VALIDIERUNG
- TESTEN UND DEBUGGEN DER ANWENDUNGEN IM BROWSER

BERLIN, 23.08.2021

future Training & Consulting GmbH




Petra Schmoranz
Niederlassungsleiterin


Raik Schinke
Lehrgangsleiter



**Staatliche
Akademie der
Bildenden
Künste
Karlsruhe**

ZEUGNIS

über die Diplom-Prüfung in Malerei/Grafik

Herr Steffen Straub

geb. 06.10.1989 in Biberach an der Riß

hat am 04.07.2018

vor dem Prüfungsausschuss der Staatlichen Akademie
der Bildenden Künste Karlsruhe

die Diplomprüfung in Malerei/Grafik abgelegt.

Die Diplomarbeit

Special weapons and techniques

hat die Note sehr gut (1,10) erhalten.

Die Ergebnisse der weiteren Prüfungsteile sind:

Werkübersicht mit Befragung sehr gut

Kunstgeschichte sehr gut

Kunstabstrachtung sehr gut

Architekturbetrachtung sehr gut

Die Diplomprüfung wurde mit der Gesamtnote

sehr gut (1,24)

bestanden.

Karlsruhe, 23.07.2018

Der Prorektor



Prof. Roth



Der Vorsitzende des
Prüfungsausschusses



Prof. Klingelhöller

Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe
Postfach 11 12 09 • D - 76 062 Karlsruhe

Herr
Steffen Straub
Baumschulenstr. 65 I
12437 Berlin

Verwaltung

Frau Wenz
0721 / 926 - 5223
0721 / 926 - 5225
kerstin.wenz@kunstakademie-
karlsruhe.de
V-PS

13. Februar 2017

Theoretische Haupt- Diplomprüfung

Sehr geehrter Herr Straub,

die von Ihnen am 09. Februar 2017 abgelegte Teilprüfung der Diplomhauptprüfung
haben Sie wie folgt bestanden:

Kunstgeschichte **Note: 1,50**

Kunstabstrachtung **Note: 1,50**

Architekturbetrachtung **Note: 1,50**

Nach endgültiger Ablegung der Diplomhauptprüfung (Diplomarbeit und
Präsentation einer Werkübersicht) erhalten Sie ein Zeugnis, in dem die oben
genannten Noten aufgeführt sind.

Mit freundlichen Grüßen


Professor Klingelhöller
Vorsitzender der Prüfungskommission



Dienstgebäude:
Reinhold-Frank-Str. 67
76133 Karlsruhe

Telefon (0721) 926-0
Telefax (0721) 926-5213

E-mail: rektorat@
kunstakademie-karlsruhe.de

Straßenbahn-
Haltestelle
Mühlburger Tor

Außenstelle Freiburg:
Kirchstr. 4
79100 Freiburg

Telefon (0761) 72725
Telefax (0761) 72731

E-mail:
kunstakad@gmx.de

Straßenbahn-
Haltestelle
Johanneskirche

PRAKTIKUMSBESCHEINIGUNG

Herr Steffen Straub, geb. am 06.10.1989 wohnhaft in Schlehenhang 25, Biberbach/Riß ist in dem Zeitraum vom 01.04.2011 bis zum 30.09.2011 in unserem Unternehmen

ixtract GmbH
Gneisenastr. 111
10961 Berlin
030 68323521

als Praktikant im Bereich 3D-Infografik angestellt.

Zu seinen Einsatzbereichen und ausgeführten Tätigkeiten zählen die nachfolgend aufgeführten Punkte:

- 3D-Modellierung
- 2D-Infografik
- Recherche

ixtract GmbH
Gneisenastr. 111
10961 Berlin
0049 1520 855 1018
www.ixtract.de
info@ixtract.de

Geschäftsführer
Stefan Fichtel

Amtsgericht
Charlottenburg
HRB 129781 B

BLZ 10050000
Berliner Sparkasse
Konto 6604101167

01.04.2011

Datum

Stefan Fichtel
Unterschrift GF

ixtract
visual knowledge transfer

01. APR. 2011
Gez.: *[Signature]*

Gneisenastr. 111
10961 Berlin
030 68323799
Info@ixtract.de

Praktikumsbescheinigung

Herr Steffen Straub, geb. am 06.10.1989, wohnhaft Revalerstr. 12, 10245 Berlin,
hat in dem Zeitraum vom 15.10.2011 bis zum 31.12.2011 in unserem Unternehmen
omstudios Berlin GbR, Erkelenzdamm 59-61, 10999 Berlin
ein Praktikum im Bereich Motion Design absolviert.

Berlin, 05.01.2012

Ort, Datum

 
Unterschrift, Firmenstempel www.omstudios.de | info@omstudios.de



Private Fachschule
Design · Medien · Druck
Staatlich anerkannt

Abschlusszeugnis
des Berufskollegs für Grafik-Design

Biberach an der Riß
Baden-Württemberg

Herr Steffen Straub
geboren am 6. Oktober 1989
in Biberach/Riß
absolvierte vom 11. September 2007
bis 24. Juli 2010

eine Ausbildung zum
STAATLICH GEPRÜFTEN GRAFIK-DESIGNER,

hat nach der Verordnung des Kultusministeriums
über die Ausbildung und Prüfung an den dreijährigen
Berufskollegs für Design vom August 2004 das oben
genannte Berufskolleg besucht, die Abschlussprüfung
bestanden und ist damit berechtigt, die Berufsbezeichnung
Staatlich geprüfter Grafik-Designer zu führen.

LEISTUNGEN IN DEN EINZELNEN FÄCHERN:

PFLICHTFÄCHER

ALLGEMEINER BEREICH

Deutsch	befriedigend
Englisch I*	gut
Wirtschafts- und Sozialkunde	gut
Ethik	gut

BERUFSBEZOGENER BEREICH

Mathematik I	gut
Grafik-Design	gut
Typografie	gut
Fotodesign	gut
Freies Zeichnen	sehr gut
Schriftgrafik	gut
Kunstgeschichte	befriedigend
Werbelehre und Werbetext	ausreichend
Medientechnik	gut

WAHLFÄCHER

ZUSATZUNTERRICHT ZUM ERWERB DER FACHHOCHSCHULREIFE

Englisch II	befriedigend
Mathematik II	mangelhaft

Bemerkungen: _____



Biberach an der Riß, 8. Juli 2010

Vorsitzende des
Prüfungsausschusses: Elke Beck
Elke Beck

Schulleiterin: Daniela Hauchler
Daniela Hauchler

Die mit * gekennzeichneten Fächer wurden am Ende der Klassenstufe 1 abgeschlossen.
Noten: sehr gut (1), gut (2), befriedigend (3), ausreichend (4), mangelhaft (5), ungenügend (6).

Anlässlich der

28. Schwäbischen Grafikausstellung Senden 2013

wurde die Arbeit
„Die Geschichte von den Kindern
mit den viereckigen Augen“
von

Steffen Straub

Karlsruhe

von der Jury als preiswürdiges Kunstwerk ausgewählt.

Der Künstler wird dafür mit dem
Jugendförderpreis 2013

-gestiftet von der Sparkasse Neu-Ulm/Illertissen-
ausgezeichnet.

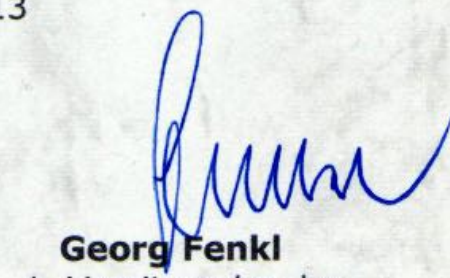
Jury:

Dr. Martin Mäntele, Ulmer Museum
Wolfgang Mennel, Ziemetshausen, Preisträger 2012
Günter Stephan, Vorsitzender BBK Schwaben Süd, Grünenbach,
Peter Degendorfer, Kunstverein Neu-Ulm, BBK Ulm
Georg Fenkl, Vöhringen, Kunstverein Senden

SENDEN, den 24.März 2013



Roland Wagner
Sparkasse
Neu-Ulm /Illertissen



Georg Fenkl
1. Vorsitzender des
Kunstvereins Senden

Jürgen Ponto-Stiftung zur Förderung junger Künstler

Jürgen Ponto-Stiftung zur Förderung junger Künstler
c/o Commerzbank AG, Pariser Platz 1, 10117 Berlin

Herrn
Steffen Straub
Gartenstr. 64
76133 Karlsruhe

Andreas de Maizière
Vorsitzender des Kuratoriums
Commerzbank AG
Gallusanlage 7
60329 Frankfurt am Main
Telefon 069 136-2 22 60

Ralf Suermann
Geschäftsführender Vorstand
c/o Commerzbank AG, Pariser Platz 1
10117 Berlin
Telefon 030 226 07-105

pontostiftung@commerzbank.com

Bestätigung

Hiermit bestätige ich, dass der Bildende Künstler Steffen Straub seit Oktober 2018 Stipendiat der Jürgen Ponto-Stiftung ist. Er erhält ein monatliches Stipendium in Höhe von 1.000 EUR. Zudem stattet die Stiftung Herrn Straub mit einem Materialkostenzuschuss in Höhe von 6.000 EUR aus.

Die Jürgen Ponto-Stiftung fördert seit 1977 junge Künstlerinnen und Künstler in den Bereichen Musik, Literatur, Musik und in den Darstellenden Künsten

Mit freundlichen Grüßen

Jürgen Ponto-Stiftung zur Förderung junger Künstler



Ralf Suermann

YOUNG ▶ DESIGN ◀ AWARD

ANERKENNUNGSPREIS

FÜR HERAUSRAGENDE LEISTUNGEN

IN DER VISUELLEN KOMMUNIKATION

BEREICH ▶ ILLUSTRATION ◀

STEFFEN STRAUB

BERUFSSKOLLEG GRAFIK-DESIGN IM HAUCHLER STUDIO

BIBERACH, JULI 2010

JURY

Wolfgang R. ...
H. Smerkel
F. Heisemann
Sven G. ... *C. L. ...*

GESTIFTET VON TEAM ROGGER, BÜRO FÜR VISUELLE KOMMUNIKATION, WWW.TEAMROGGER.DE



Hilderstone College

English Studies Centre

This is to certify that

Steffen Straub

attended an Intensive English Language Course
for University Students with particular reference to academic language at

Advanced Level: Common European Framework – Level of Course C1

from 23 July to 11 August 2017

21 hours per week

The course required students to participate actively in discussions, submit written assignments and engage in a wide range of language-learning activities.

The aims of the course were to

- increase students' confidence in productive language skills, with particular reference to oral fluency and academic writing in the student's chosen field
- increase students' awareness of academic writing styles and relevant vocabulary
- extend vocabulary in areas of topical interest, develop collocation and increase students' grasp of colloquial, idiomatic use, e.g. multi-word verbs
- develop awareness of functional language, both for everyday situations and for academic discussion skills
- refine grammatical and phonological accuracy
- provide opportunities to explore individual study fields via oral presentations and academic essay writing.

Director of
Studies

Principal